

## Assoc. Prof. DİLGE KODAK

### Personal Information

**Email:** dkodak@ticaret.edu.tr

**Web:** <https://avesis.ticaret.edu.tr/dkodak>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-5587-3886

Yoksis Researcher ID: 259021

### Education Information

Doctorate, Maltepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (Dr), Turkey 2011 - 2016

Postgraduate, Maltepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Pazarlama İletişimi (YI) (Tezli), Turkey 2008 - 2011

Undergraduate, Girne American University, Cyprus (Kkctc) 2001 - 2008

Undergraduate, Girne Amerikan Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Bölümü, Turkey 2001 - 2007

Undergraduate, Girne American University, Cyprus (Kkctc) 2001 - 2007

### Dissertations

Doctorate, Düşünümsel modernite ekseninde mahremiyetin dönüşümü: Medya perspektifinden kuşaklararası farklar, Maltepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (Dr), 2016

Postgraduate, Postmodernite bağlamında bireyselleşme ve marka ilişkisi: Sinema filmlerinde Starbucks Coffee tüketicilerinin kimlik analizi, Maltepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Pazarlama İletişimi (YI) (Tezli), 2011

### Research Areas

Social Sciences and Humanities

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul Commerce University, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2022 - Continues

Assistant Professor, Istanbul Arel University, İletişim Fakültesi, Sinema ve Televizyon, 2016 - 2022

Lecturer, Maltepe University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema, 2014 - 2016

### Academic and Administrative Experience

Erasmus Program Department Coordinator, Istanbul Commerce University, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2024 - Continues

Member of Unit Quality Commission, Istanbul Commerce University, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2022 - Continues

Head of Department, Istanbul Arel University, İletişim Fakültesi, Sinema ve Televizyon, 2017 - 2022

Fakülte Kurulu Üyesi, Istanbul Arel University, İletişim Fakültesi, Sinema ve Televizyon, 2017 - 2022

## Courses

Sinemada Avangart Akımlar, Postgraduate, 2023 - 2024  
Sinemada Dijital Dönem, Undergraduate, 2023 - 2024  
Estetik Tartışmalar, Undergraduate, 2023 - 2024  
Dijital Sanat ve Güncel Tartışmalar, Undergraduate, 2023 - 2024  
Çağdaş Film Teorileri, Doctorate, 2023 - 2024  
Avangart Film, Undergraduate, 2022 - 2023  
Sinemada Avangart Akımlar, Postgraduate, 2022 - 2023  
Sinemada Dijital Dönüşüm, Doctorate, 2022 - 2023  
Dijital Kültür, Undergraduate, 2022 - 2023  
Bitirme Projesi II, Undergraduate, 2020 - 2021  
Film Festivalleri, Undergraduate, 2020 - 2021  
İletişim Tarihi, Undergraduate, 2020 - 2021  
Kültürel Araştırma Yöntemleri, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Sinema ve Televizyona Giriş, Undergraduate, 2019 - 2020  
Sinema ve Toplum, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bitirme Projesi I, Undergraduate, 2019 - 2020  
İletişim Araştırmalarında Yöntem, Undergraduate, 2019 - 2020  
Proje Yönetimi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Medya Estetiği, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Medya ve Kültürel Kuramlar, Postgraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
İletişim Uygulamaları, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Kamera Önü Makyaj Uygulamaları, Undergraduate, 2018 - 2019  
Dijital Kültür, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
İletişim Sosyolojisi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Kısa Film Yapımı, Undergraduate, 2018 - 2019  
Reklam Lab, Undergraduate, 2017 - 2018  
Post-Apokaliptik Anlatı, Undergraduate, 2017 - 2018  
Kurumsal İletişim, Undergraduate, 2017 - 2018  
Kamuoyu Araştırmaları, Undergraduate, 2017 - 2018  
İnovasyon ve İletişim, Undergraduate, 2017 - 2018  
Medya Okuryazarlığı, Undergraduate, 2017 - 2018

## Advising Theses

DİLGE K., Covid 19 pandemisinin film festivallerine olan yansıması: Bir alan araştırması, Postgraduate, Ö.KARAKUŞ(Student), 2022  
DİLGE K., Kuzey Suriye Savaşı Ekseninde Karşılaştırmalı Haber Analizi: Al Jazeera ve CNN Üzerine Bir Durum Çalışması, Postgraduate, H.ÖZDEMİR(Student), 2021  
DİLGE K., Gelenekselden dijital TV yayıncılığının dönüşümü: Medya çalışanları üzerine bir araştırma, Postgraduate, U.KAHRAMAN(Student), 2019  
DİLGE K., Animelerde Japon gelenekselliği ve kadın temsili: Naruto örneği, Postgraduate, E.ARSLAN(Student), 2019  
DİLGE K., Sosyal medya kullanıcılarının siber zorbalık davranışlarının incelenmesi: Bir alan araştırması, Postgraduate, B.AKYÜZ(Student), 2019  
DİLGE K., İran sinemasında kadın temsili : Samira Makhmalbaf örneği, Postgraduate, İ.HACİGÜL(Student), 2018

## Jury Memberships

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, İstanbul Ticaret Üniversitesi, May, 2024  
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Maltepe Üniversitesi, January, 2024  
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, İstanbul Ticaret Üniversitesi, December, 2023  
Doctorate, Doctorate, Maltepe Üniversitesi, August, 2023

## Articles Published in Other Journals

- I. **A Retrospective Look Into The Digital Age: Imagines Of The Dune Universe And Futurism**  
KODAK D.  
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, no.62, pp.97-112, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Podcasting As A Digital Content: A Review On Podcast Broadcast Of National Radios**  
Aydemir İ. M., KODAK D.  
Intermedia International e-Journal, vol.10, no.18, pp.112-135, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Infodemic and the Digital Public Sphere: A Research in the Disaster Period**  
Eyüboğlu E., KODAK D.  
TRT Akademi, vol.8, no.18, pp.528-551, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **COVID-19 SÜRECİNDE MEDYA KULLANIMININ SAĞLIĞA İLİŞKİN KUŞAKLARARASI RİSK ALGISI ÜZERİNE ETKİSİ: MALTEPE ÜNİVERSİTESİ BİLİMSEL ARAŞTIRMA (MÜAR) PROJESİ NİTEL BULGULARI**  
KODAK D., AKŞİT G.  
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Sciences, vol.63, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **The Hater Filmi Üzerine Bir İnceleme**  
KODAK D.  
TRT Akademi, vol.7, no.15, pp.797-801, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Düşünsel Modernitede Mahremiyeti Yeniden Tanımlamak: Kuşaklararası Bir Araştırma**  
KODAK D.  
CONNECTIST-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF COMMUNICATION SCIENCES, vol.1, no.54, pp.85-116, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Sanal Narsisizm Kapsamında Bebek ve Çocuk Teşhiri**  
KODAK D.  
Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.59-66, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **"Conflicts Between Consumers' Actual And Ideal Self Image: A Protest Approach To Stereotyped Cosmetic Brand Messages Through Dove's Real Beauty Campaign And Self-Esteem Program"**  
Otay Demir F., KODAK D.  
CONNECTIST-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF COMMUNICATION SCIENCES, no.43, pp.55-75, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Bireyselleşme, Marka ve Strateji Üzerine Bir Strateji Örneği: Starbucks Coffee**  
KODAK D.  
Pi, no.38, pp.53-57, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Mysticism Meets Life Styles: Elizabeth Gilbert**  
KODAK D.  
JAMMO, vol.1, no.3, pp.39-55, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Close to Reality in the Digital Era: The Batman Trilogy**  
KODAK D.

in: Examinations and Analysis of Sequels and Serials in the Film Industry, Emre Ahmet Seçmen, Editor, IGI GLOBAL, Hershey, PA, pp.90-106, 2023

**II. Yeni Nesil Şefkat Dilenciliği: Sosyal Medya ve Hastalık Teşhiri**

KODAK D.

in: Farklı Bakış Açıları İle Sağlık, Tezcan Nuray, Saka Seda, Ünür Ece, Editor, Ekin Basım Yayın Dağıtım, Bursa, pp.329-346, 2020

**III. Medya, Gösteri ve Şiddetin Estetizasyonu**

KODAK D.

in: Disiplinlerarası Boyutlarıyla İletişim, Ünür Ece, Alkan Palalar Deniz, Editor, Ekin Basım Yayın ve Dağıtım, Bursa, pp.217-232, 2020

**IV. Metodolojik Bir İhtiyaç Olarak Fenomenoloji**

KODAK D.

in: İletişim Araştırmalarında Farklı Bakış Açıları, Şener Gülcan, Yıldız Serdar, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.281-294, 2019

**V. Postmodern Tüketim Pratiklerinde Influencer Pazarlama Girişimleri**

KODAK D.

in: Postmodern Pazarlama, Ülger Gürdal, Editor, Papatya Bilim Üniversite Yayıncılığı, İstanbul, pp.61-75, 2019

**VI. Dijital Kültür Merkezinde Propaganda: Eylem ve Katılım İlişkisi**

KODAK D.

in: Propaganda - Algı, İdeoloji ve Toplum İnşasına Dair İncelemeler, Ülger Gürdal, Editor, Beta Yayın Dağıtım, İstanbul, pp.129-148, 2015

**VII. Halkla İlişkiler Nasıl Çalışır?**

KODAK D.

in: Markoloji, Otay Demir Filiz, Editor, Mavna Giza Yayıncılık, İstanbul, pp.323-344, 2012

**VIII. Mistisizm Yaşam Tarzlarıyla Buluştuğunda: Elizabeth Gilbert ve Sıra Dışı Hikayesi**

KODAK D.

in: Mistik Pazarlama, Filiz Otay Demir, Editor, MediaCat, İstanbul, pp.179-210, 2011

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. MODERN FLANÖRDEN SİBER-FLANÖRE: Z KUŞAĞI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**

KODAK D.

9. Uluslararası İletişim Günleri Dijital Çağda İletişim Çalışmaları Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 18 May 2022, pp.682-707

**II. Audio Trends in Social Networks: A Qualitative Research**

KODAK D.

4th Cultural Informatics, Communication&Media Studies, İzmir, Turkey, 20 May 2021, pp.39

**III. Sanal Narsisizm Kapsamında Bebek ve Çocuk Teşhiri**

KODAK D.

Medya ve Mahremiyetin Sınırları Ulusal Sempozyumu, Erzurum, Turkey, 16 October 2013 - 18 October 2013, pp.59-66

**IV. Diyalojik Eksende Antihomofobiyi Yeniden Okumak: Kaos GL**

KODAK D.

2nd International Symposium on Language and Communication: Exploring Novelities, İzmir, Turkey, 17 - 19 June 2013, pp.645-656

**V. EXPOSITION OF PRIVACY IN VIRTUAL ENVIRONMENTS:AN ASSESSMENT ON THE BASIS OF FACEBOOK AND TWITTERUSERS**

KODAK D.

International Conference on Social Sciences organized by the Social Sciences Research Society, İzmir, Turkey, 7 - 08 October 2011, vol.3, pp.169-178

## Supported Projects

KODAK D., COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE MEDYA KULLANIMININ SAĞLIĞA İLİŞKİN RİSK ALGISI ÜZERİNE ETKİSİ:  
KUŞAKLARARASI KARŞILAŞTIRMA, 2020 - 2022

## Activities in Scientific Journals

Assistant Editor/Section Editor, 2023 - Continues

## Scientific Refereeing

TRT Akademi, National Scientific Refreed Journal, May 2024

Sınır/sız Dijital Çağdan Sonra Uluslararası Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), April 2024

Sınız/Sız Dijital Çağdan Sonra Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), April 2024

Studies on Cinematography and Narrative in Film: Sequels, Serials, and Trilogies, Scientific / Professional Book Published  
by Renowned Publishing Houses, March 2024

İnsan Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), September 2023

İnsan Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), September 2023

İnsan Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), August 2023

İnsan Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), August 2023

İnsan Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), August 2023

TUBITAK Project, 3005 - Sosyal ve Beşeri Bilimlerde Yenilikçi Çözümler Araştırma Projeleri Destek Programı, TÜBİTAK,  
Turkey, June 2023

## Tasks In Event Organizations

Sivas Gülçur A., Şentürk R., Kodak D., Sunal Kızıl G., Albayrak M. E., Erbay A. E., Altaylar K. E., Ertan E. L., Saraç G. B.,  
İstanbul Ticaret Üniversitesi İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü İnsan Sanat ve Teknoloji Sempozyumu:  
İSTES 1-2023 Transformasyon Sürecinde İnsan, Sanat ve Teknoloji, Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Kasım 2023

## Congress and Symposium Activities

8th INTERNATIONAL MARDIN ARTUKLU SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Attendee, Mardin, Turkey, 2022

9. Uluslararası İletişim Günleri / Dijital Çağda İletişim Çalışmaları Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2022

4th Cultural Informatics, Communication&Media Studies Conference, Attendee, İzmir, Turkey, 2021

INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES organized by the SOCIAL SCIENCES RESEARCH SOCIETY (SoSReS),  
Attendee, İzmir, Turkey, 2011